FACOLTÀ TEOLOGICA DEL TRIVENETO
FONDAZIONE BRUNO KESSLER
CORSO SUPERIORE DI SCIENZE RELIGIOSE

LO SCHERMO DELLA FILOSOFIA. Spunti da una lettura comparata del mito della caverna e del film "Matrix".

Tesi di Laurea in Scienze religiose

Candidata
Giorgia Sciacca

Relatore
Prof. Michele Dossi

Anno Accademico 2017 - 2018

INDICE

INTRODUZIONE *3*

CAPITOLO 1. Mito e filosofia in Platone

1.1 Il mito *5*
1.2 Mythos e logos *6*
1.3 La svolta di Platone *8*

CAPITOLO 2. Il mito della caverna come espressione del pensiero platonico

2.1 La situazione umana nel mondo della caverna *11*
2.2 Il prigioniero liberato *16*
2.3 La ridiscesa nella caverna *18*

CAPITOLO 3. La filosofia di "Matrix" *22*

3.1 Riassunto del film *23*
3.2 Neo, filosofo-politico *24*
3.3 Il primato del reale *32*

CONCLUSIONI *35*

BIBLIOGRAFIA *38*