

Istituto di Scienze Religiose in Trento  
CORSO SUPERIORE DI SCIENZE RELIGIOSE

VESTIGIA TRINITATIS  
ALLA RICERCA DELLE TRACCE DI UN DIO TRINO

Tesi di Magistero in Scienze Religiose

LUIGI ZADRA

Relatore

Prof. PAOLO RENNER

ANNO ACCADEMICO 1995/96



## INDICE

1.0 PARTE PRIMA - FILOSOFIA TRINITARIA	1
1.1 Immagini filosofiche	1
1.1.1 Nozione	1
1.1.2 Trinità nella conoscenza dei filosofi	4
1.1.3 Filosofia e fede	6
1.1.4 Sostanza - unità - molteplicità	7
1.1.5 Uno e molteplice	8
1.2 Simbologia, significanza	11
1.2.1 Segno	11
1.2.2 Simbolo	11
1.2.3 Linguaggio simbolico e simbolismo	12
1.2.4 Somiglianza, nozione, appartiene alle cose	13
1.2.5 Carattere insostituibile e limitato del simbolo	14
1.3 Cosmologia	15
1.3.1 Nozione	15
1.3.2 Potenza, atto, moto, materia, forma, ilemorfismo, essenza, esistenza	15
1.3.3 Essere principio medio e termine	16
1.3.4 Triplice forma dell'essere	18
1.3.5 Forme dell'essere e Trinità	19
1.3.6 Causalità scientifica o creata	20
1.3.7 Dio causa increata, efficiente, esemplare, finale	20
1.3.8 Causalità metafisica o increata e causalità scientifica o creata	22
1.3.9 Dal naturalismo religioso alla Trinità	24
1.4 Triadi e strutture ternarie	25
1.4.1 Essere triadico e strutture ternarie nell'universo religioso	25
1.4.2 Essere triadico nell'uomo e ontologia	28
1.4.3 Essere triadico e analogia dell'uomo con la Trinità	30
1.5 Analogie	33
1.5.1 Nozione	33
1.5.2 Analogia dell'essere	34
1.5.3 Analogia e nomi divini	34
1.5.4 Analogia fidei	34
1.5.5 Analogia e Psicologia	34
1.5.6 Analogia e Arte	35
1.5.7 Analogia in genere	35

1.5.8 Analogia nella illustrazione del mistero di Dio	37
2.0 PARTE SECONDA - TEOLOGIA DELLA TRINITA'	40
2.1 Riferimenti trinitari nell'Antico Testamento	40
2.1.1 Della pluralità delle persone	40
2.1.2 Della immagine e somiglianza e della vocazione dell'uomo	41
2.1.3 Tre personificazioni: Parola, Sapienza, Spirito	41
2.2 Riferimenti trinitari nel Nuovo Testamento	45
2.2.1 Tradizione sinottica	45
2.2.2 Vangelo di Giovanni	45
2.2.3 Lettere di Paolo	46
2.2.4 La prima lettera di Pietro e la lettera di Giuda	46
2.3 Teofanie	48
2.3.1 Teofanie del mondo pagano	48
2.3.2 Teofanie del mondo giudaico-cristiano	48
2.3.2.1 Fuoco e luce	50
2.3.2.2 Uragano e vento	51
2.3.2.3 Nube e suono	52
2.3.2.4 Luoghi: montagne, tenda, tempio	53
2.3.2.5 Di Dio non si dà figura	54
2.4 Il Padre o del processo generativo	55
2.4.1 Chi è il Padre	55
2.4.2 Innascibilità	56
2.4.3 Paternità	57
2.4.4 Spirazione attiva	58
2.4.5 Processo generativo	59
2.4.6 Il Padre che è, pensa e ama	59
2.4.7 Appropriazioni	60
2.5 Il Figlio o del processo accoglitivo-restitutivo	64
2.5.1 Chi è il Figlio	64
2.5.2 Nomi del Figlio	65
2.5.3 Filiazione	67
2.5.4 Spirazione attiva	68
2.5.5 Processo accoglitivo-restitutivo	69
2.5.6 Il Figlio che è, pensa e ama	70
2.5.7 Appropriazioni	71
2.6 Lo Spirito Santo o del processo spirante-comunicativo	74
2.6.1 Chi è lo Spirito Santo	74

2.6.2 Nomi dello Spirito Santo	75
2.6.3 Processione	77
2.6.4 Spirazione passiva	78
2.6.5 Processo spirante-comunicativo	78
2.6.6 Lo Spirito Santo che è, pensa e ama	78
2.6.7 Appropriazioni	79
2.7 Mistero di Dio uno e trino	82
2.7.1 Attributi divini	82
2.7.2 Vita della Trinità	82
2.7.3 Nostra conoscenza del Mistero	85
2.7.4 Nozione, non contraddizione	87
2.7.5 Manifestazioni, operazioni	88
3.0 PARTE TERZA - LA TRINITA' NEL MONDO DELL'UOMO	90
3.1 Vestigia della Trinità	90
3.1.1 Nozione	90
3.1.2 Esempi	90
3.1.3 Vestigia della Trinità intravviste da alcuni illustri filosofi cristiani	93
3.1.4 Caratteristiche essenziali della Trinità	96
3.1.5 Le Persone divine per sè	98
3.1.6 Trascendenza e dissomiglianza della Trinità rispetto alle cose create	97
3.1.7 Gradi di analogia delle creature rispetto alla Trinità divina	98
3.2 Creazione	101
3.2.1 Impronte divine della creazione intuite da illustri pensatori	101
3.2.2 La creazione rivela immediatamente il creatore	103
3.2.3 La Trinità è scoperta mediatamente nella creazione	105
3.2.4 Creazione vestigio della Trinità	106
3.2.5 La creazione principalmente attribuita al Padre è opera di tutta la Trinità	107
3.2.6 Alcuni simboli visivi del Creatore	108
3.2.7 La società attuale è la meno adatta sia alla ricerca di Dio nella creazione sia alla scoperta della Trinità nelle sue vestigia	110
3.2.8 Per la individuazione del Creatore basta un atto di attenzione, mentre per la scoperta della Trinità occorre un atto di ricerca	111
3.3 Scienza - Evoluzione	113
3.3.1 Operatori di scienza, quali interpreti del significato della natura	113
3.3.2 Linguaggi e ambiguità	117
3.3.3 Lavoro e ricerca	118
3.3.4 Scienza vera e non	120

3.4 Uomo	122
3.4.1 Richiami biblici dell'uomo immagine di Dio	122
3.4.2 Su alcuni quesiti posti da S.Tommaso circa l'uomo fatto a immagine e somiglianza di Dio	122
3.4.3 Uomo e Trinità	125
3.4.4 L'uomo - a immagine trinitaria - nodo di relazioni per le società umane	126
3.5 Famiglia	128
3.5.1 Sulla analogia fra la Trinità e la famiglia umana	128
3.5.2 Vestigia trinitarie nella famiglia	128
3.5.3 Famiglia simbolo trinitario	129
3.5.4 Famiglia e matrimonio nel pensiero del Creatore	130
3.5.5 Famiglia e Trinità, caratteristiche parallele	131
3.6 Chiesa	133
3.6.1 La Chiesa popolo di Dio	133
3.6.2 Vestigia trinitarie della Chiesa	134
3.6.3 Chiesa simbolo trinitario	134
3.6.4 Trinità, sorgente, immagine e meta della Chiesa	135
3.6.5 Unità e diversità nella comunione	136
3.7 Società	137
3.7.1 Sulla somiglianza fra Trinità e società	137
3.7.2 Vestigia trinitarie nella società	138
3.7.3 Società simbolo della Trinità	139
3.7.4 Unità e diversità nella società	140
3.8 Istituzioni e Organizzazione	142
3.8.1 Principi di organizzazione	142
3.8.2 Chiesa	144
3.8.3 Stato	144
3.8.4 Esercito	145
3.8.5 Impresa	146
3.8.6 Sviluppo visivo triadi	148
3.9 RIASSUNTO	149
3.9.1 Elenco generale indicativo triadi	149
3.9.2 Conclusione	152
Note	154
Bibliografia	155
Indice	157