

FACOLTÀ TEOLOGICA DEL TRIVENETO

FONDAZIONE BRUNO KESSLER  
CORSO SUPERIORE DI SCIENZE RELIGIOSE

**Custodire il creato**  
**Prospettive di etica ambientale**

Tesi di Laurea Magistrale in Scienze religiose

Candidato

Claudio Travaglia

Relatrice

Prof.ssa Lucia Galvagni

Anno Accademico 2015-2016





## INDICE

<b>INTRODUZIONE</b>	p. 4
1. <i>La crisi ecologica nel mondo contemporaneo</i>	4
2. <i>La necessità di un'etica che regolamenti il rapporto tra uomo e Natura</i>	6
3. <i>Verso una nuova etica</i>	8
<b>CAPITOLO 1. Il nuovo rapporto fra cultura e Natura</b>	10
1.1 <i>La nascita dell'ecologia</i>	10
1.2 <i>Dal trascendentalismo all'etica della terra di Aldo Leopold</i>	12
1.3 <i>Primavera silenziosa e coscienza ambientale di massa</i>	16
1.4 <i>Nuove prospettive di etica ambientale</i>	19
<b>CAPITOLO 2. Una nuova antropologia</b>	22
2.1 <i>Dalla relazione dell'uomo con la Natura alla sua assunzione di responsabilità nei confronti dell'Ambiente</i>	22
2.2 <i>La tradizione giudaico-cristiana e il dibattito sulle sue responsabilità nella crisi ambientale</i>	25
2.3 <i>Voci cristiane</i>	29
<b>CAPITOLO 3. Nuovi comportamenti, nuove responsabilità</b>	32
3.1 <i>La crisi globale e le risposte della società</i>	32
3.2 <i>Per una cultura della responsabilità</i>	34
<b>CAPITOLO 4. La responsabilità in Hans Jonas</b>	38
4.1 <i>Un nuovo imperativo</i>	38
4.2 <i>La posta in gioco e i limiti delle democrazie</i>	41
4.3 <i>L'eredità di Jonas</i>	45
<b>CAPITOLO 5. L'enciclica <i>Laudato si'</i> di papa Francesco e il richiamo a «coltivare e custodire la Terra» (Gen 2, 15)</b>	48

5.1 <i>Uomo e Natura: la riflessione del Magistero ecclesiale</i>	48
5.2 <i>Da papa Giovanni XXIII a Francesco I</i>	49
5.2.1 Giovanni XXIII	49
5.2.2 Paolo VI	50
5.2.3 Giovanni Paolo II	50
5.2.4 Benedetto XVI	51
5.2.5 Francesco I	51
5.3 <i>L'enciclica Laudato si': la «tremenda responsabilità» dell'uomo verso il Creato</i>	52
5.4 <i>L'uomo, causa della crisi ecologica</i>	56
5.5 <i>L'ecologia integrale</i>	58
5.6 <i>Il richiamo alla responsabilità</i>	60
<b>CONCLUSIONI</b>	65
<b>BIBLIOGRAFIA</b>	70